

ファイルベーストランスコーダ

多種多彩なファイルフォーマットに対応し、高速且つ高品質なトランスコードを実現。トランスコードに関連する作業を自動化するワークフロー作成機能を実装し、人的リソースを削減する自動化ワークフローを構築可能です。GPUに対応したアプライアンスサーバ「LightSpeedServer」を使用することでより高速に高品質なトランスコードすることが可能です。

■ 多種多彩なファイルフォーマットに対応

- ・ モバイル, Web, 編集, 放送, OTTなど、用途に応じた多彩な入力および出力フォーマットに対応
- ・ ビデオシステムベンダー機器との親和性 (Omneon, AVID, EVS.Imagine等)
- ・ 新たなフォーマットにもバージョンアップにより迅速に対応 (4KUHD/XAVC/AVIUltra/HEVCサポート)
- ・ 用途に応じて最適なフォーマットに対応したプロダクトを選択可能

プロダクト	用途
Transcode	ウェブ& モバイル、MPEG2 VOD、編集フォーマット対応
Transcode Pro	Transcodeプロダクト対応フォーマットに加え、MXF等放送用フォーマット対応
Transcode Multiscreen	OTT/マルチスクリーン用アダプティブビットレート対応 Apple HLS, Adobe Dynamic Streaming, Microsoft SmoothStreaming, MPEG-DASH ※LightSpeedServerでのGPUトランスコーディングを推奨
Transcode IPTV VOD	IPTV/VOD用高解像度H.264エンコーディング ※LightSpeedServerでのGPUトランスコーディングを推奨

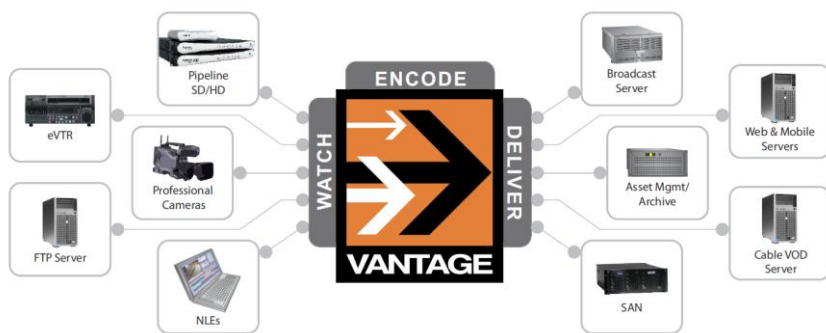
■ 運用に最適化したワークフローの自動化

ワークフローの構築を容易にするテンプレートにより、自動化されたワークフローを構築することが可能です。入力されたファイルフォーマットを自動的に解析し、解析結果に応じて自動分岐処理を行うことで従来マニュアルで行っていた処理をVantageで自動化し、容易に自動化運用することが可能になります。

<ワークフロー例>

- ・ ファイル解析→黒味検出時クロップ処理→トランスコード
- ・ ファイル解析→黒味検出時ファイル分割→分割ファイルトランスコード→FTP転送
- ・ ファイル解析→ラウドネス調整→トランスコード→QCツール転送→QC結果に応じた条件分岐

※ワークフローのコンサルティング、設計を行うプロフェッショナルサービスもご用意しております。別途ご相談下さい。



■ GPU/CPUマルチコアトランスコーディング

Vantageは、アプライアンスサーバによるGPUトランスコード、汎用IAサーバによるCPUマルチコアトランスコードに対応します。

システム要件

サーバOS: Windows Server 2008 R1/R2, Windows Server 2012 R1/R2
サーバ最小スペック: Dual, Quad Core Processor, 16 GBメモリ, GigE Ethernet
データベース: SQL 2008 Express, Standard or Enterprise; SQL 2012 Standard or Enterprise
クライアントOS: XP SP3, Vista, Windows 7, 8, Server 2003, 2008 R1/R2, 2012

GPUアプライアンスサーバ「LightSpeedServer」

H.264エンコード、デインターレース、フレームレート、アップ/ダウンコンバート等に効果を発揮するGPUアプライアンスサーバ。

CPUオンリーの汎用IAサーバに比べて、H.264エンコードを9倍速で処理し、YUV16bit 4:4:4による、高画質・高品質なトランスコードが可能になります。

※Transcode Multiscreen、IPTV VODは、LightSpeedServerでの運用を推奨。



■ プロセッシング

項目	機能
ビデオ	トランスコード、方式変換、レート変換、フレームレート変換、アスペクトレシオ、ブラー、カラースペース変換、コントラスト調整、クロップ、デインターレース、ダウンコン、フィールドオーダー変換、ガンマ調整、イメージオーバーレイ、テレシネ、キーフレーム調整、動画オーバーレイ、ノイズリダクション、色相調整、タイムコード焼き込み、トリミング、アップコン、フェードイン/アウトなど
オーディオ	トランスコード、チャンネルミキシング、フェードアップ/ダウン、ラウドネス調整、位相反転、サンプルレート変換、外部オーディオファイルミックス
グラフィック	テキスト、Quicktime、静止画オーバーレイなど
その他	字幕対応、VANCサポートなど

■ 対応コンテナ形式/コーデック

項目	サポート内容
コンテナ	3GP, AVI, Avid OMF, DIF, F4V, M4V, MP4, QuickTime, WebM, WMV, F4A, M2A, MP3, AIFF, WAV, WMA, MPEG1-SS, MPEG-2-ES, MPEG2-PS, Apple HLS, MS Smooth Streaming, 360 Systems, AVI, Avid MediaStream MSS, Avid Transfer Engine Delivery, EVS, GXF, Harris LXF, MPEG2-TS, Omneon mov or OP1a, Seachange, MFX OP1A, MXF AS02(AMIWA), MXF OPAtom+XML(P2), MXF OPAtom Avid, TIFO, DIVX, DPX Sequence, R3D, AVCHD, VOB Non encrypted
ビデオコーデック	H.263, H.264/AVC, MPEG-4, AVI Stream, AVID AVBV, Avid Meridian, Avid Nuvista, DV25/50, DVCPRO25/50/HD, Flash9/H.264, Flash8/VP6, PSP, Animation, AVI-Intra50/100, BlackMagic 10bit, Cinewave 8bit YUV, DNxHD, HDV, IMX30/40/50, MJPEG-A/B, PhotoJPEG, Prores SQ/HQ, Radius Cinepak, Sorenson Video3, Uncompressed Video, XDCAM HD/EX(4:2:0/4:2:2), VP8, VC-1, WM7/8/9, MPEG-1, MPEG-2, Jpeg2000, Liquid Archive DV, Matrox Axio DV, Matrox MPEG-2 HD/SD, Matrox RTL DV, Mpeg4 Part2, DPX, Sorenson Video 3, R3D, Sony XAVC Intra, JPEG 2000 for SAMMA, MJPEG for EVS, MPEG2 for K2, MPEG2 for Nexio, MPEG2 for Ikegami GF, AVC Intra for P2, DV for P2, DVCPProHD for P2, Panasonic AVC Ultra LongG
オーディオコーデック	AAC-LC, AMR-NB, MS ADPCM, MS CCITT G711 A-Law and U-Law, MS IMA ADPCM, Uncompressed AVI Audio, AIFC, PCM, MP3, AAC, Dolby Digital (AC3), Qdesign Music 2, Qualcomm, Vorbis, WMA V7, V8, V9/Pro/Voice, M2A, G.711 A-Law, G.711 MU-Law, WMA, MPEG-1 Layer2, Dolby Digital, Dolby Digital, Dolby 5.1, AES Uncompressed, WAV, Dolby AC-3 (Pass-Through from Source), AAC-HE, AIFF, AES, Dolby E

■ オプション

Vantage Array: Vantage冗長化オプション (24/365稼働の堅牢な冗長システム構成が可能)
Vantage Analysis: ファイル検出・解析・QCオプション
ConnectPro/AVID OPTION: Avid AAF/OPAtomエンコード、MediaComposerから直接トランスコード、Interplay連携
Dolby E Audio オプション: Dolby E形式のエンコード、デコードに対応
QCインテグレーション: Baton、Aurora、VidCheckerとのQC連携
File転送インテグレーション: Aspera、Signiant、FileCatalystへの転送

<お問合わせ先>



伊藤忠ケーブルシステム株式会社
〒141-0022 東京都品川区東五反田3-20-14 高輪パークタワー
ブロードキャスト営業部 Tel:03-6277-1824 Mail:info@itochu-cable.co.jp