

## 目次

◎3つの数値化を23年度の経営重課題に

QR齋藤社長、1月定例会見で年頭所感  
聴取率とラジコの数字アップにアクセル

◎総務省、新たな日常定着に向けCATV光化

耐災害性強化事業に係る提案を2/3迄公募

◎総務省、電波・放送法一部改正政令案等作成

コミュニティ間接出資規制廃止等、意見募集

◎近畿総通局、オプテージ5G無線局に免許

安全性向上・効率化へ発電所の保守実証

◎在阪5局、テレビ視聴データ連携実験延長

視聴者属性の推定技術検証他の精度高める

◎メ〜テレ60周年映画、主演に剛力彩芽

◎名古屋テレビ・ベンチャーズ(株)Virtualizeに出資

◎さっぽろ雪まつりHBC広場大雪像はエンブリー荘

◎さっぽろ雪まつり雪のHTB広場大雪像は豊平館

◎ytv、本社1階で「ヒロアカ」AR企画開始

等身大キャラ11体がセリフ等、スマホで体験

◎J・COMウエスト、京都府警察と協定締結

営業スタッフと連携で安心・安全まちづくり

◎J・COMウエスト、オンライン診療を提供

診療から処方薬の受取までを自宅TVで完結

◎「アリス展」あべのハルカス美術館で開催中

約300点、V&Aからかつてない展示来日

◎新たな「海洋堂フィギュアミュージアム」

3000点超展示、ミライザ大阪城に誕生

◎TV番組制作力とデジタルマーケティング、KGI重視

YouTube番組制作、The Online Creators へ

制作会社ザイオンほか4社「OCPIX」開始

◎HTB水曜どうでしょう「四国R-14」発売

◎Avid、MediaCentral新バージョン発表

リモートコラボやハイブリッドワーク強化

◎Avid、MediaCentral新バージョン発表

ニュース制作のソリューション大幅進化