

令和六年一月一日（金）

一七二三四号

目 次

◎TBS HD×松竹、IP開発など資本業務提携企画力の強化、アニメーションIPの確保を多角的にとむえて、成長戦略の実現目指す

◎日テレドラマ『プラッシュショアップライフ』『Asian Television Awards』最優秀脚本賞国内外コノペティションの受賞は通算11回

◎NHK、23年度第3四半期業務を報告
接触はBS再編効果、プラス登録30万伸
中継局共同利用、東大と協定の取組推進

◎J-WAVE、無料オンラインウェビナー
サッポロビール常務執行役員武内亮人氏
◎インターFMで土佐兄弟の兄DJ新番組

◎ラジオ大阪、真弓孟之の新番組をスタート
資本業務提携DONUTSの雑誌とコラボ
◎MBS「映像」シリーズ、2／4に放送
超高齢化社会、妻を介護の夫の日々取材
◎802、年末イベント「レディクレ」配信
U-NEXTで独占、見逃しを2／4まで
◎カンテレ音楽劇「浅草キッド」が大賞受賞
「観客が選ぶ！ Audience Award」楽曲部門

◎BMD、岩井監督新作にDaVinciResolve
監督がグレーディング、VFX田中祐一
撮影時フィルタ無しでデジタル補正処理

◎NHKテク、8K22.2ch MPEG-H配信に成功
NHKアートとN響コンサート実証実験
国内3か所とドイツに同時ライブ配信へ