

令和八年一月二十一日（水）

一七六九二号

目 次

◎ 未来の稼ぐ力を担うエンジン2つの思い

WOW山本社長、配信サービス開始背景

WOWWブランドへの「信頼」を核に

◎ 日テレ自社開発直感的オンデバイスAIソリューション

「viztrick AiDi」アメリカNBCSportsに採用決定

ライブスポーツのリアルタイム追従や自動切出実現

◎ 博報堂DYHD他、最新AI活用した共同開発

高精細な「次世代バーチャルヒューマン」

第1弾、バーチャル美空ひばりが活動開始

◎ 「第十一回上方漫才協会大賞」はエバース

特別賞にタカアンドトシ、新人賞等が決定

◎ カンテレ「座王」竹上萌奈アナがイベント

昨年には座王に、お笑い単独ライブ第2弾

◎ MX『ゆかりくんはギャップがずるい』2月から

◎ tbc「サンドのこれが東北魂だ」第15弾

◎ TV熊本「郷土の偉人シリーズ第33作」1／25

◎ EMAGICA EMS、イクサガミVFXを担当

世界独占配信中Netflixシリーズ作品

主要なVFXショットの制作をリード

◎ アストロ、CESに8Kシステム出展へ

8K120p 光伝送技術でも展示協力

□ 週刊TV研究1月ラインナップ

R6年度放送メディア経営概況／民放業績ランク他