

令和八年二月四日（水）

一七七〇二号

## 目 次

◎民放連「民間放送ガバナンス指針」の制定や  
「ガバナンス検証審議会」設置、人権について

◎MBS「よんちゃんTV」での選挙報道  
虫明社長、新春会見で不適切表現を説明  
◎KBS京都テレビ、京都サンガ開幕戦生放送  
◎KBS京都、衆院選開票特番を編成・配信

◎先進設備活用の放送コンテンツ製作促進事業  
執行管理団体（事務局）を公募2／18まで  
◎東急AGC・αFind、脳波調査を実施  
α世代マークでサステナブル意識等を探る

◎今年も克蘭チロール・アニメアワード  
記念すべき10回目、ファン投票が支える  
目玉は「残酷の天使のテーゼ」ライブで

◎日テレ、「2026WBC」中継制作を受託し  
Netflixとプロモーション連携地上波関連特番  
◎HOME映画「原爆資料館」語り継ぐものたち」  
座・高円寺ドキュメンタリーフェスティバル入賞  
◎「JAPAN PODCAST FESTIVAL」LPodcast番組参加

◎ラジオ日本、8日22時から衆議院選挙特番

◎富士フィルム、40TB記録LTOテープ  
圧縮時1カートリッジ100TBを記録  
独自の微粒子ハイブリッド磁性体を採用

□週刊TV研究2月ラインナップ

民放会社の人員変動／民放“本業”のもうけ変動模様