

令和八年四月二十二日（水）

一七七五四号

## 目 次

- ◎ 久松猛朗氏がフェスディレクターに就任  
東京国際映画祭、価値の深化と商業発展  
7年務めた安藤裕康チェアマンは退任へ
- ◎ 自動車の国際的流通拡大への対応制度整備  
電波法一部改正省令案等に意見募集を実施
- ◎ フジ×西武メディア・コミュニケーションズ  
人気コンテンツ放映で新たな乗車体験を創出
- ◎ スマホアプリ「日テレNEWS NNN」をリリース
- ◎ 日テレ「第5回生成AI事例アワード」最優秀賞
- ◎ TBS・三井不動産共同プロジェクト第5弾：  
「PPA ASIA 500 Sansan TOKYO OPEN 2026」連携  
新たな都市型スポーツエンターテインメントへ
- ◎ TBS「食育実践優良法人2026」に認定
- ◎ UX『麒麟のキリンによるキリンのためのTV』
- ◎ COCCOLO「SUPER J-HITS RADIO」30周年  
DJ加藤美樹がオーガナイズ『音礼・綴』開催
- ◎ 802、日本の音楽を海外に向け発信4/28  
「MASSIVE BEATS OSAKA 2026」城ホールで開催
- ◎ 802、無印良品گرانフロント大阪で公生  
カネヨリマサル・岡崎体育5/6観覧フリー
- ◎ 大阪にぎわい創出発信事業、中之島でライブ  
「大阪来てな！」絢香ら出演、バラクルーズ等
- ◎ 朋栄、タムラ製作所の情報機器事業譲受  
放送・音響技術を融合した一貫体制構築
- ◎ TASCAM、4chレコーダDDR40XP  
32ビットフロッピー録音やHDDA搭載等